

یا منتقم

جمعیت خدام عذاب کراچی کا اڑتیسواں نمبر

# العسکری

(حصہ دوم)

گیارہویں امام حضرت حسن عسکریؑ کی شخصیت پر  
سیر حاصل بحث اور ان کے دشمن کے مضحکہ خیز  
شبہات کا قلع قمع

مصنف

زبدۃ العلماء مولانا سید آغا مہدی قبلہ لکھنوی

ملنے کا پتہ

النجف ۱۳۲۱ھ - ۱۷۱۰ھ - فیڈ بی ایریا کراچی نمبر ۳۸

قیمت صرف اسٹی پیس علاوہ محصول ڈاک



مصنف کے اولاد دختر و پسر کے دو اطفال



سید عابد حیدر (پولہ) سید جعفر حسین (نواسہ)

maablib.org



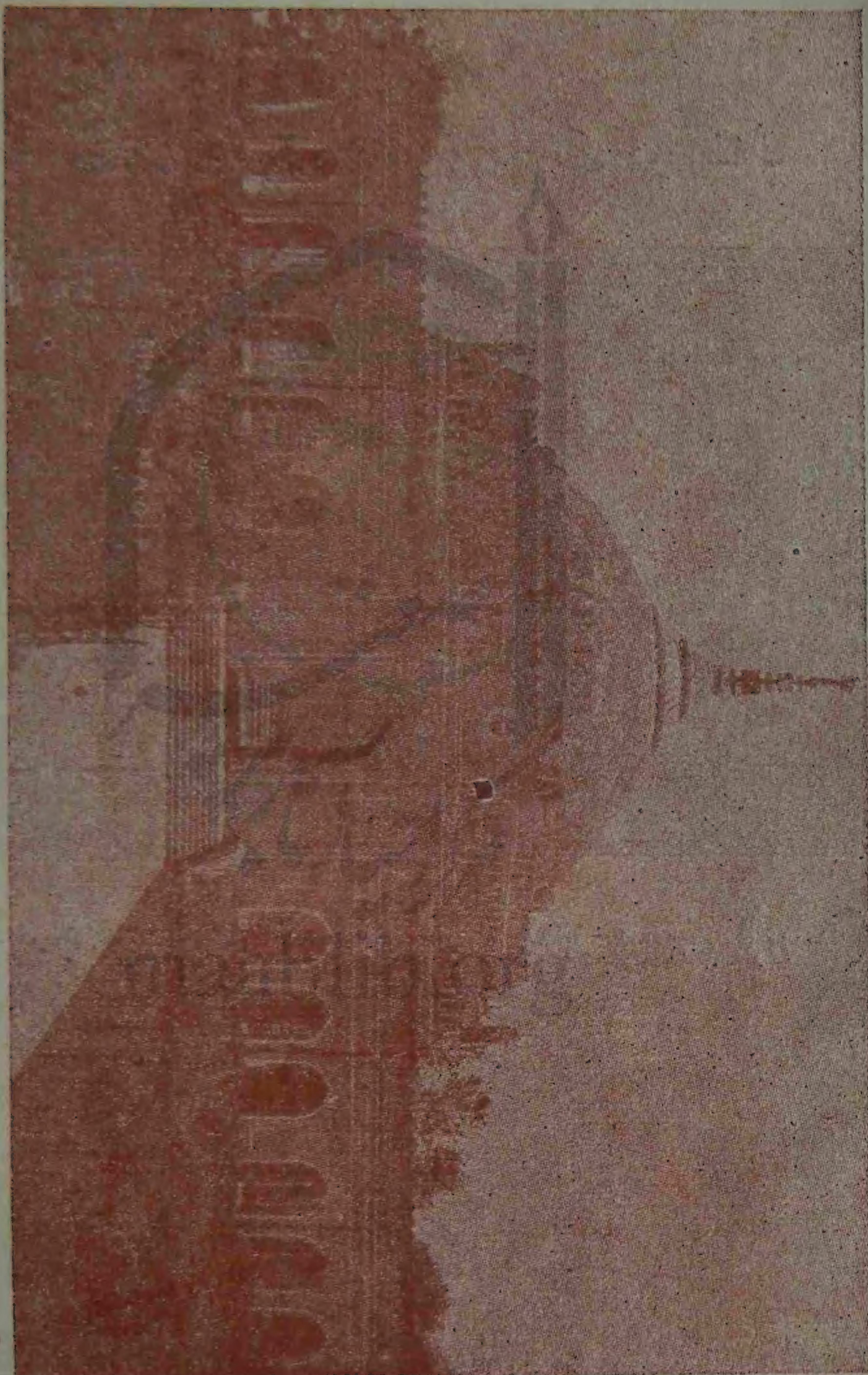
۶۷۷۹

# العسکری

علیہ السلام

گیارہویں امام حضرت حسن عسکری  
کی سوانح حیات

حصہ دوم



شاہ نجف لکھنؤ



### باسمہ سبحانہ

جمعیت خدام عزا کراچی کا اٹھارواں نمبر العسکری اتنا مقبول ہوا کہ اس کی صرف ایک جلد تیرہ گئی ہے۔ اس لئے علاقہ دستگیر کی انجمن عسکری نے یادش بخیر امام حسن عسکری کی ایمان افروز سیرت پمفلٹ کی صورت میں ہر سال چھاپ کر بلا قیمت ۸ ربیع الاول کو نشر کرنا شروع کی۔ مگر افسوس ہے کہ آپس کے اختلاف میں یہ مقدس مانتی گروہ بند ہو گیا۔ گیارہویں امام کی حریت دین اور وطن کو اتنے دل نشیں الفاظ میں پیش کیا تھا کہ اس کی بقاء فکر و حکمت کے درخشاں باب کھول دے گا۔ اس لئے یہ سیرت معلوم ہوا مطبوعات کو یکجا کر کے شائع کر دیں۔

زبارة العلماء مدظلہ کی خدمت میں استدعا کی کہ مرزائیت اور احمدی فتنہ کے قلع و قمع کے بعد دوسرا بغلی گھونسا بہائی اور بابی جماعت جو اپنے تئیں شیعہ کہہ کر کاظم رشتی اور احسائی کے عقائد کو نیا جنم دے رہا ہے۔ اس کا بھی جائزہ لیا جائے اور خاتمہ کلام میں سیرت امام پر اس سخت حملہ کا کہ معاذ اللہ وہ بن اولاد تھے، تحقیقی جواب قلم بند ہو الحمد للہ کہ مجدد نے گونا گوں مشاغل میں خواہش پوری کی اور سلسلہ کلام میں ایک نئے دسوسہ اہم اتہام کا بھی جواب دیا جو برصغیر کے ایک صحافی نے اپنے جرائد میں درج کیا تھا کہ شیعوں میں جماعت کی نماز نہیں پڑھی جاتی۔ وہ امام زمان کے انتظار میں اس سعادت سے محروم ہیں اور بارہویں امام کا ظہور ہونے ہی پر شریک جماعت ہوں گے۔ ان تمام مباحث کا امام یازدہم کی زندگی سے تعلق ہے۔ اس لئے اشاعت ہذا کو العسکری کا دوسرا



حصہ سمجھنا چاہئے۔

اس کتابچہ میں اس سفید جھوٹ کا ایسا ہمین اور تحقیقی جواب ہے جس کو پڑھ کر  
انشاء اللہ العزیز قلوب منورہ اور آنکھیں روشن ہوں گی۔ نئی نسل کے لئے کامیاب  
رہنمائی ہوگی۔  
الحاج سید منظور امام زیدی

## العام

اشرفی وری تصحیح

گزشتہ اشاعت ہوائی حضرت زینبؑ

میں دو جگہ زینبؑ کی لفظ کا ایک الف کا اضافہ اور

حرف زاء کا نقطہ مٹا کر زینب پڑھئے

اگر آپ نے اپنے نسخہ کی تصحیح کر کے اطلاع

دی تو ایک مفید کتاب بلا قیمت دفتر انبیؑ

محصول ادا کر کے روانہ

کرے گا۔

(یادداشت)

اس اشاعت میں دو نوٹ شامل ہیں۔ پہلا ارکان انجمن عسکری کا اور دوسرا لکھنؤ کی

عظیم الشان عمارت شاہ نجف کا جو "العلیٰ" میں درج ہونا چاہئے تھا۔ کارکنان کی بے توہی سے

شامل نہ ہوا میری مجبوری کو معاف کیجئے اس اشاعت کے صفحہ ۲۷ میں دس برس کے بجائے پانچ برس صحیح ہے



## العسکری حصہ اول پر ذمہ دار علماء کی رائے

سمند پر پار ڈونما دار فریقہ کا گرامی نامہ

بگرامی خدمت سرکار حجتہ الاسلام مولانا سید آغا مہدی صاحب قبلہ !  
بعد ابلاغ سلام انکہ سرکار کا مکتوب گرامی صادر ہوا۔ تاریخ سلطان العلماء طاب ثراہ  
اور العسکری دونوں کتابیں بانی ایتر میل موصوں ہو گئیں۔ تاریخ سلطان العلماء بڑے  
مربے کی کتاب ہے۔ معلومات کا نہ بدست ذخیرہ ہے۔ جناب کے جس قدر مصنفات و مؤلفات  
تیار ہوں ان کو ادھر سال فرما کر ثواب حاصل فرمائیں۔ خداوند عالم سرکار عالی کے وجود ذی جود کو  
محفوظ و مصون رکھے۔ فجزاکم اللہ خیر الجزاء آپ کی وہ کتاب جس میں نقد کرنا بنی آدم پر  
مجالس عشرہ ہیں اس کتاب کو طبع فرمائی۔ ایک آیت پر سرکار عالی نے بہترین عشرہ تحریر  
کیا ہے یہاں اگر اردو پس ہوتا تو اس کتاب کو بغیر طبع کر کے نہ چھوڑتا۔ خداوند عالم آپ کا  
سایہ شیعوں کے سر پر قائم رکھے۔

## سید انصار حسین واعظ

مدینۃ الراء عظیم لکھنؤ۔ ۳ مارچ ۱۹۶۹ء

اس کتاب کا نام تہذیب المجالس اور کافی ضخیم ہے۔ افریقہ روانگی میں تلف ہوئی تھی  
اور باعجاز نئی کراچی میں برآمد ہوئی۔ سینتیس کتب چھاپنے میں آپ کو سن کہ حیرت ہو گی مصنف  
اور کاتب دفتر میں صرف دو شخص کام کرنے والے ہیں یہی غیج رہی صحیح، یہی چپراسی اور مخالفت  
پیدا کرنے والے روز بروز بڑھتے جاتے ہیں۔ خدمت دین، طاغوتی لشکر پر بار ہے آپ ایسے  
سچے عالم دین سے اس سلسلہ کے باقی رہنے کی دعا مطلوب ہے اور پس موافق اہل اللہ

منیجر



## بسم اللہ الرحمن الرحیم

پیغمبر اسلامؐ نے اپنے بعد کے لئے اپنی جائتیلنی کو بارہ قائم مقاموں میں خود تقسیم کر دیا تھا۔ جن کے نام بنام اسماء اپنے اصحاب میں سے بہترے اشخاص کو بتائے۔ اس سلسلہ میں جابر انصاری کا نام بہت نمایاں ہے۔ انسان کی سچائی کا اس سے بڑا ثبوت کیا ہو سکتا ہے کہ وہ آئندہ کے لئے کوئی قرار داد بنائے اور وہ حرف بحرف پوری ہو۔ یہ شان، شان، پیغمبری ہے کہ اپنے امامت کے سلسلہ میں جو نام بتائے اور جس ترتیب سے بتائی وہی نام اسی ترتیب سے رکھے گئے کتنے لوگ ہیں جن کی اولاد نہیں ہوتی اور وہ لا ولد مر جاتے ہیں اور نسل قطع ہو جاتی ہے حقیقتاً یہ پیغمبر کی بہت بڑی سچائی ہے کہ آپ کی نسل بارہ پشت تک قائم رہی اور جو جو نام اپنے گھر میں تجویز کئے تھے وہی اسی ترتیب سے سامنے آئے۔

سلسلہ امامت و وصایت کی گیارہویں فرد وہ مقدس ہستی ہے جس کی ولادت کا شرف قمری سال کے چوتھے مہینے کو حاصل ہے۔ اور شہادت کا المناک دن مسنہ ہجری کے تیسری ماہ میں باتفاق علماء قرار پایا ہے۔ ایسی خاص تاریخوں میں سیرت اکملہ اور ان کے زندگی کے سبق آموز حالات شائع کر کے ناواقف بہتییوں کو اسلاف کے مندرجہ کارناموں پر توجہ دلانا ضروری ہے۔

سلسلہ عصمت و طہارت میں اولاد رسولؐ و ذریعہ بتوں کے افراد آسمان ہدایت کے نور شید تاباں ہیں جن کے فضل و کمال کی روشنی میں صراط مستقیم نظر آتی ہے صدیاں گزر جائیں گی پیغمبر خداؐ اور ان کے اوصیاء کی تعلیمات میں سر مو فرق نہیں ہوتا۔ اور نبی و وصی میں اتنا اتحاد ہے کہ دس پشتیں گزر جانے پر بھی عقیدت کشش یا بن رسول اللہؐ کہتے ہیں۔ اور یہ صدا صحیح ہے۔



## اعداد و شمار میں گیارہ کے عدد کی خصوصیت

گیارہ کا عدد بڑا دلچسپ و خوش آئند و فرحت افزا ہے۔ اردو ادب اور ہمارا معاشرہ ضروریات زندگی بلکہ مذہبیات میں بار بار اس کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ وہ نہ مانع جب انسانی صحت آج سے بہت بہتر تنومندی میں ہر شخص اپنے بدن کو کھٹوس اور مضبوط بنا کر بیماریوں سے دور رکھتا تھا اور ورزش کے وہ پرانے انداز جو نہ آلات کے محتاج تھے نہ گھروں کے وسیع ہونے کے باوجود کسی خاص جگہ کی ضرورت تھی اور اس وقت پہلوانوں کا ذکر نہیں۔ عام لوگوں جبہ پوش، تسبیح خوان، صبح کی نماز پڑھ کر مصلے سے اٹھ کر گیارہ ڈنڈہ کرتے اس کے بعد ناشتہ کی نوبت آتی۔ قدیم روزنامے دیکھو تو گیارہ ڈنڈوں کا ذکر ملتا ہے۔ اور لوگوں کا یہ معمول تھا ان کو نہ کسی ٹانگ کی ضرورت تھی نہ قوت کے انجکشن لگواتے۔ بازوؤں میں وہ طاقت تھی جو آج کل کے تانک سے ممکن نہیں۔ اس ورزش کا آپ کے بچے پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

اسلام میں تحفہ اور ہدیہ سے محبت باہمی کے رشتے مضبوط ہوتے ہیں۔ خدا فرماتا ہے کہ جب تم کو کوئی تحفہ دے تو تم اس سے بہتر دو۔ دورِ رفتہ کے نامور ادیب اور اہل قلم حضرت خواجہ حسن نظامی کے خود نوشتہ حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ ۲۵ جولائی ۱۹۲۶ء مطابق ۳۰ رجب المرجب کو مولوی عنایت الرحمن خان نے اپنے باغ سے گیارہ آم ان کے لیے بھیجے۔ رسید میں خواجہ صاحب نے لکھا: ”بارھویں امام چونکہ غائب ہیں اس وجہ سے آپ نے گیارہ آم بھیجے۔“

کس قدر لطیف اشارہ ہے اور عقیدت کا ایک پھول ہے جو ابھی تک مرجھایا نہیں۔ خواجہ صاحب کے دہلی میں بابی فرقہ کا بھی ایک مرکز تھا۔ وہ باب کے دعوے مہدویت کو ڈھونگ سمجھتے تھے اور مصنوعی مہدی کا نام لے کر اپنے ادب کو گندہ نالہ بنانے پر تیار نہ تھے۔



لقمان رضا صاحب امر و چوہی جب تک وجود میں نہ آئے تھے یہ تفاضلِ فطرت ہے کہ  
گیارہ کا عدد ابھر رہا ہے اور امام حسن عسکریؑ کی یاد تازہ ہوتی ہے۔

گیارہ کے عدد کا ایک منظر ۱۹۶۸ء میں خود کراچی میں ہوا۔ این۔ ایس رشید  
گروپ نے احتجاج میں گیارہ نکاتی پروگرام پونیورسٹی کے سامنے پیش کیا۔ کسانوں اور مزدوروں  
کے گیارہ نکات بھی اخبار میں آئے۔ یہ سب تو ہماری ملکی سرگزشت تھی میرے تعجب کی حد نہ  
رہی جب اخبار میں دیکھا کہ جیکولین کنیڈی اور اسٹائل اووناشس کی شادی کے وقت یونانی  
طریقہ کے مطابق آرتھوڈوکس کے پادری نے وہ گیارہ الفاظ زبان پر جاری کئے جو دہادہن کے  
رشتہ میں منسلک کرنے کے لئے پڑھے جاتے ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ قدرت نے خود گیارہ کے عدد کو عزت دی ہے چنانچہ ہر کار و دو عالم  
کے فضائل نور میں جو حدیثیں وارد ہوئی ہیں اور حجابِ رفعت، حجابِ قدرت، حجابِ عظمت  
وغیرہ کی تفصیلی جہاں ہے اس میں بھی پایا جاتا ہے کہ نور محمد آل محمد گیارہ ہزار برس تک  
محو تسبیح و تقدس رہا۔

حضرت یوسفؑ کی پاکدامنی پر جس بچے نے جھوٹے میں گواہی دی تھی اور اس سے  
پہلے اور بعد جن اطفال نے دنیا بھر میں صغیر سن میں کلام کیا ان سب کو خوشنار کیا جاتا ہے  
تو بڑے بڑے مفسرین کہتے ہیں ان کی مجموعی تعداد گیارہ تھی۔

واجبات نماز بھی گیارہ ہیں۔ اولاً تو مسلمانوں میں نماز کے پابند بہت کم ہیں

اور جو پڑھتے ہیں وہ ارکان سے واقف نہیں بمعہ بھر لیتے ہیں اپنے پراڈنٹ فنڈ کو نہیں

۱۵ موعظہ ناعرا لیلۃ آیہ سراج منیرؑ تفسیر سراج منیر شریعتی علیہ توضیح المسائل علامہ ہمدانی ص ۱۵۲

طبع ۱۳۴۵ ہجری و منتخب الرسائل عملیہ علم عصر آقا محسن حکیمؒ طبع ششم ۱۳۴۵



قلب مبارک کا خون جسکے بعد اہم میں سنبھلنے کی طاقت نہ رہی گھوڑے کی زین سے زمین پر  
تشریف لائے اور اسکے بعد وہ ہوا کہ زمین و آسمان تھرا گئے۔ سکینہ یتیم ہوئی اور بیبیاں  
بے الی و وارث ہو گئیں کیا آپ اس پر بھی نہیں روئیں گے کہ خاندان رسالت کی ہتک حرمت  
ہوئی دوہانکی شہزادیاں جتنکی مال کا جنازہ رات کو اٹھا تھا وہ روز روشن میں نکلنے پر مجبور ہوئیں  
انھیں قید کر کے بازاروں اور درباروں میں بھرا کر دمشق لیجا یا گیا ان میں ہمارے بیمار اہم بھی  
قید ہوئے اور وہ اس قید کے متعلق اپنے احساس کو اس طرح بیان فرما رہے ہیں۔

اقاد ذلیلاً فی دمشق کانتی من لرحم عبد خاب عند نصیر

مجھے اس ذلت سے قید کر کے دمشق لے جایا ہے میں جس طرح غلام حبش و زنجبار کو لے  
جاتے ہیں غلام بھی وہ جسکا کوئی مددگار نہ ہو۔ عزائے حسینؑ اور تذکرہ حسینؑ سے غرض اور مقصود  
سیرت کا کمال ہے وہ سرت سے حاصل نہیں ہو سکتا۔ غم ہی سے حاصل ہو سکتا ہے۔  
غناہ ہے اُمینہ دل کے لیے گردِ ملال۔ حادثاتِ غم سے ہے انسان کی فطرت کو کمال  
حسینؑ ایک معراجِ دین فطرت میں اور وہ اپنے غم سے انسان کی فطرت کو کمال پر پہنچانا چاہتے  
ہیں غم کی افادیت پر ان اشعار کو پڑھ کر غور کیجئے۔

سن اے خافل کہ غم ہی میں خوشی کا راز نہ پائا : شکستہ سا غزل ہی میں تھپکتی ہے عارفان  
جسے گھبرا ہو صدیوں نے ہی انسان ہے انسان : در رحمت دل بیتاب ہے اور دیدہ گریاں  
تڑپے دل رڑپے سے ہی باطن جھلکا تا ہے : ستارے کا پتہ لگتے ہیں شعلہ تھرا تا ہے  
جسے تو غم سمجھتا ہے خزانہ ہے مسرت کا : جسے تو چشم تر کہتا ہے سرِ چشمہ ہے رحمت کا  
ہر آہ سر دھونکا ہے نسیم باغِ راحت کا : ہر آنسو آنکھ ہے اصل میں تصویرِ حنیت کا  
یہ نوے سو فیئ کے اک روز آغوشِ ترغم میں : یہ آنسو جذب ہو جائیں گے حوڑوں کے تبسم میں  
نئی کے نو اسے کوئی دیکھے اور اس گریہ و بکا سے انسانی دل کو پانی پانی کیجئے اور اسے کر بلا والوں  
کی سیرت کے ساچنوں میں ڈھالتے جائیے۔ انجام بخیر ہے۔ وما علینا الا البلاغ



بھولے مگر واجبات نماز پوچھو تو بھلیں جھانکیں گے۔

نماز شب کی بھی گیارہ رکعتیں ہیں۔ اور تہجد کی نماز مومن کی پہچان ہے۔ چنانچہ امام

حسن عسکری گیارہویں امام کا ارشاد ہے مومن کی شناخت پانچ باتوں سے ہوتی ہے

دن رات میں اکاؤن رکعت نماز پڑھنا۔ یہ واجبی اور سختی اور نماز شب کی

مجموعی اہمیت ہے۔ تفہیم دینیات کی کسی کتاب یا اپنے قریب کے کسی عالم سے پوچھو کچھ لوگ

تعجب سے پوچھتے ہیں کہ اثنا عشری فرقہ میں نفل نہیں۔ ان کو معلوم ہونا چاہئے کہ نوافل

ہی کا امام کے اس ارشاد میں ذکر ہے اور نوافل کے فضائل میں حدیث شریفہ کی مشہور کتاب

جامع الاخبار صفحہ ۴۹ طبع ایران میں جو حدیث ہے وہ تمام اسلامی کتابوں میں موجود ہے اور

یہ حدیث قدسیہ ہے جو معصومین علیہم السلام نے ہم تک پہنچائی۔ جو طبقہ نوافل پڑھ کر

قرب الہی چاہتا ہے۔ خداوند فرماتا ہے کہ وہ جس کان سے سنتا ہے اس کا سامع میں

ہوں۔ اور جن آنکھوں سے دیکھتا ہے اس کا باصرہ میں ہوں۔ الی آخرہ ملاحظہ ہو۔

۱۔ تفسیر محی الدین بن عربی مطبوعہ نو لکھنؤ صفحہ ۱۲ و ۱۲۸

۲۔ ایواقیت و الجواہر شریانی طبع مصر جلد اول صفحہ ۶

۳۔ سیر العالمین غزالی صفحہ ۳۲

۴۔ مفتاح الخطابت والوعظ محمد احمد علی طبع مصر صفحہ ۱۱

۵۔ ارجح المطالب باب ۴ بحث محبوبیت بحوالہ نووی

اکاؤن رکعت ملا کہ فرض و سنت ہوتی ہیں جس میں نماز شب شامل ہے۔

صلوۃ اللیل میں جو اجر و ثواب ہے اگر اس سے قطع نظر کی جائے تو دنیاوی فائدہ یہ ہے کہ

جس گھر میں ایک شخص وقت سحر جاگ رہا ہو گا وہاں چوری کا اندیشہ نہیں۔ جرمی پر دغیر



ماسک مین کی مائے ہے کہ رات کو پانچ گھنٹہ کی نیند سہ ماہی کے لئے کافی ہے۔ بستر پر پہنچنے کے بعد سے آدھی رات تک سونا چاہئے۔ نصف رات کے بعد سے دن کا کام شروع کرو۔ یاد رہے دانشور این یورپ کے اس قسم کے مشورے اسلامی تعلیمات سے مانع ہیں جو نماز تہجد پڑھتا ہے اس کے لئے دن کی روزی کی ضمانت ہے اور فکر معاش ہے نجات ہے۔

الحاصل دوسری پہچان نومین کے بقول امام حسن عسکری یہ ہے کہ رہنے بائند میں انگوٹھی پہنتے۔ یہ صرف شیعہ نظریہ نہیں بلکہ سرکارِ دود عالم بھی دست راست میں انگوٹھی پہنتے تھے۔ ملاحظہ ہوں۔

۱۔ سنن ابی داؤد طبع کراچی صفحہ ۵۲۵ مستطرف ج ۲ صفحہ ۴ طبع مصر  
عبداللہ بن عباس اور حضرت علی کی سیرت بھی یہی تھی اگر اس نصیحت پر تمام اہل ایمان عمل کریں تو قوم کی تشکیل ہو جاتی ہے اور سفرو حضر میں اجنبی سے پوچھنے کی ضرورت نہیں کہ آپ کا کس فرقہ سے تعلق ہے۔ اگر انگوٹھی عقیق کی ہے تو جان اور مال کی حفاظت کے عقیق کے فضائل اسلامی کتابوں میں بلا اختلاف پائے جاتے ہیں اور یہ مشترک ہے ہر مومنین میں دیکھو۔ دار مناقب اخطب خوازم ۱۲۵ مستطرف ج ۲ صفحہ ۴ طبع مصر  
(۳) خریۃ العجائب ابن وردی صفحہ ۱۷ طبع مصر

اگر ہم بائیں ہاتھ میں انگوٹھی پہنتے ہیں جیسا کہ رواج ہو گیا ہے تو طہارت کے وقت آمانا پڑتی ہے۔ ایلے ہاتھ میں انگوٹھی پہنا عالم شام مواد یہ نے سیرت اہل بیت کے خلاف خرد کیا ہے۔

مجھے تو بیماری کے زمانہ میں انگوٹھی سے (WEIGHT MACHINE) کا ناندہ



معلوم ہوتا ہے جب بیجا پٹا لگ کر دی سے انگوٹھی ڈھیلی ہو گئی اور سبقت قائم رہنے پر اند خود  
ٹھیک رہتی ہے۔ جبکہ احادیث میں عمومی غنائی ہیں۔ فیروزہ، عقیقہ وغیرہ کے لیے اسی  
انگوٹھی پر استخارہ کرنا وہم ہے۔ اور شادوں سے مطالبہ نہ ہونے کا ڈر فروخت کرنا ہوا کے کا  
پیدا کردہ شک ہے جس میں پڑنا نہ چاہئے۔ تیسری پہچان ۲۰ مندرجہ امام و غلام درود و ریا  
قریب سے ہر ملک جو، نہایت پڑنا۔

سومن کی چوٹی پہچان کیا عروسی امام اگر شادیں یہ ہے کہ نماز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم  
کسی قدر بلند آواز سے کہتا ہو۔ امام فخر الدین رازی نے کھلی ہونے لفظوں میں اعتراف کیا ہے  
کہ حضرت علی کے آثار ختم کرنے کے لیے حاکم شام نے جہر بسم اللہ میں ترک کیا۔

پانچویں علامت خاک پر سجدہ کہنا ہے اصل لفظ حدیث تعضیر الجبین ہے فرمان  
عبد کا یہ آخری جرم ہے اور پڑا عروسی غیر مشورہ ہے۔ مٹی سے انسان پیدا ہوا اور وہ بعد  
موت سپرد خاک ہوگا اس لئے مٹی سے پرہیز نہیں چاہئے۔ خاک پر پیشانی رکھنا نیز تہا کا سبق ہے  
اسی سلسلہ میں بعض افراق پسند ہم پر یہ اعتراض کیا ہے کہ شیعہ بھی خاک کہہ بلا کسی شے پر سجدہ  
نہیں کرتے چنانچہ انہوں نے شوکت الحجاج محدث شیعہ میں عاف ظہر ہم بخش نہ بھی سکے پیری تبرک الاسلام  
کو اپنی بات کو ثابت کرنے کے لیے شیعہ مذہب میں بجز کہ بلا کسی اور زمین پر سجدہ کرنا لازم ہے۔ عقائد شیعہ  
حدیث اصل و حدیث بلکہ کراچی

المرغوب شیعہ کی کسی کتاب کا حوالہ ہوتا ہے اس الزام کی کچھ وقعت تھی ناواقفیت  
دور کرنے کے لئے گزارش ہے کہ حدیث کے اصل لفظ کا ترجمہ آپ نے سنا اور دیکھا۔ ہم  
ہر پاک اور غیبی نہ ہوا اس مٹی پر سجدہ کرتے ہیں۔ اور ہمارا ایمان رسول پاک کی اس حدیث  
پر ہے جملہ اللہ صمد اور اعدائے میرے لئے زمین کہ پاک قرار دیا ہے۔ سرکار  
لے سنن ابی داؤد ص ۱۰۰



۱۰ دو عالم بھی خاک پر سجدہ کرتے تھے۔ تمام روئے زمین کی وہ مٹی ہائزلاستہ ہے اس پر  
سجدہ کرتا ہے اور جن دوسری چیزوں پر سجدہ درست ہے وہ فقہی کتاب میں دیکھو ایسا سجدہ  
نہیں ہے کہ شیعوں کا کہ بلا پر سجدہ کریں اہل سنت طرازی قبل از سریت رویہ ہے یہ تھا  
وہ پیغام امام حسن عسکریؑ جس میں نماز شب کی گیارہ رکعت کی تعلیم ہے۔

محمد بن مسلم امام جعفر صادقؑ کے بڑے باوقار صحابی ہیں ان کو امام نے تیار کرتے  
تہوار کے سلسلہ میں حکم دیا ہے جب تم مومنین کے مقبرہ میں ہو تو گیارہ مرتبہ سورہ توحید  
پڑھ کر (جملہ اموات کو) ثواب پہنچو تو خداوند عالم قبروں کی تعداد کے موافق تم کو ثواب  
عطا کرے گا۔

گیارہ کے عدد میں جو راز ہے وہ شرح باب ہادی عشرینہ موت میں جو حلومات  
میں وسعت دیتا ہے جس کے تذکرہ میں خوف و لرز ہے مگر اس حقیقت کو نظر انداز نہیں  
کر سکتا کہ ۱۹ جنوری ۱۹۳۱ء کو گانا جی جی نے دہلی میں اعلان کیا تھا کہ انڈیا گورنمنٹ  
جب تک میری گیارہ شرطوں کو قبول نہ کرے گی صلح ممکن نہیں۔ غیر سہارا لے کر واسن امید  
بھرتے ہیں۔ ہم ان کے ہیں اور انہیں کے درجہ میں ہم کہ پائیں گے۔ ان مظاہرین جتنا یوں تھا

ماہرین علم الابدان کہتے ہیں کہ جسم انسان میں آنکھ، کان، ناک، دھن وغیرہ گیارہ  
منفذ ہیں اگر ایک بھی موت ہو جائے تو جان کے لائے پڑ جاتے ہیں کتاب خدا میں گیارہ  
آیتوں کا سورہ عادیات اور آسمان پر گیارہ کوکب جو پورے عرش کے خواب میں سجدہ کرتے نظر  
آئے اور یازدہ سورہ مطہرات میں رہ رہ کر گیارہ صویں آرام کی یاد تازہ کرتا ہے۔ کلکتہ میں  
چمچ اسٹریٹ پر ایک فلک نما عمارت بن رہی تھی جس کی گیارہ منزلیں تھیں اس اظہار سے

۱۰ تقابیل الہیہ بحوالہ صبح بخاری ۱۵۶۵۰ طبع دہلی۔ ۲۰ مفاتیح الجنان ص ۱۰۰



تصویرات میں جلوہ محبوب نظر آتا ہے۔

غربت کی زندگی بسر کرنے والے اگر اہل دنیا کو یاد رہے اور مصیبتیں گزرنے کے بعد ان کا نام نہ بالولہ پہ ہے تو یہ ان کی صداقت کی کھلی ہوئی دلیل ہے۔ یقیناً امام حسن عسکریؑ کو زمانہ بھر سے خاص امتیاز حاصل تھا اور ایسی حالت میں جبکہ گمراہی و پستی کا گہوارہ پر وہ ثابت قدم اور استقلال کے ساتھ اپنے جذبہ کے پیغام کو پہنچایا۔ اور ان پر خلوص تبلیغ میں شب و طہن سدا رہا ہوئی نہ قید و نظر بندی نے رکاوٹ پیدا کی۔ مادی دنیا نے جو ذلت آمیز طریقہ ان کے ساتھ اختیار کئے اور جو نگار حلیفت کی اس کا تقاضہ تو یہ تھا کہ ان کی یاد ہمیشہ کے لئے دلوں سے جاتی رہے۔ مگر جتنی کوشش آنحضرت کے خلاف کی گئی اسی قدر آفتاب فضیلت درخشاں ہوا۔

۱۰ ربیع الآخر ۳۲۲ھ مطابق ۹۳۴ء کو نسل امامت کا گیارہواں ثمر پیدا ہوا۔ اور اپنے پیر شفیق امام علی نقی علیہ السلام کے سایہ میں پیدائشی شہر ورع ہوئی۔ ولادت کا شرف نائیک شہر مدینہ کو حاصل ہوا۔ بلدیہ کے پراسن گمراہی میں دنیا جس نام کو بھول رہی تھی حسب حکم نبوی حسن نام رکھا گیا۔ زمانہ کے انقلابی دور میں چونکہ والد کو وطن چھوڑنا پڑا اور آغاز زندگی بلذراقبال صاحبزادہ کا ساتھ سے ہوا یہ لفظ تلخیص ہے (ستر من راسے خوش ہو گیا وہ جس نے دیکھا) اور دوسرا نام اس آبادی کا عسکر تھا۔ عسکر عربی میں لشکر کو کہتے ہیں۔ مزاج عرب جنگجو تھا اور وہ کبھی انفرادی جنگ میں اور کبھی منظم ہو کر کسی قبیلہ پر حملہ کرنے اور یہ جدال ان کی طبیعت ثانیہ تھی اس لئے یہاں کے رہنے والوں کو عسکری کہا جاتا ہے۔ حسن عسکری نام میں تمدن و نسبت ہو گئی تھی قرینہ تھا کہ منظور یہ ہوا کہ:-

ع اگر پدر نتواند سپہر تمام کند

ان کا عہد زندگی حنی دور کی تصویر ہو کر منصب امامت جیب بیٹے تک پہنچے گا تو عسکری



## نظام شروع ہوگا

**پہلے شش** | دسویں امام جہا فرزند ہند کے ساتھ ساتھ ہندو مت پر دوسروں کی رہائش  
سے آبادی جگہ گائی ہے

وہ آئے ہند میں اتنا تو میرے دیکھتا اور اس کے بعد چاروں میں روشنی نہ رہی

عصمت پوش بابا اور عزت پناہ مال کے سایہ عاطفت میں تہ بیت پائی۔

**شادی** | لڑکھال کے سن شباب سے پہلے پیدلیسی بابا خانہ آبادی کے فرض سے ادا ہوئے علی و  
فاطمہ کی شادی یہ حقیقت معلوم ہو چکی تھی کہ لڑکے کی لڑکے سے تمہیں ہوتی ہے۔ عرب و عجم میں حسن  
عسکری کی ہمسر کوئی ملے نہ تھی۔ ہندو گوں کا اسوہ حسنہ سامنے ہے۔ جہان میں جب لڑکی نہیں ملتی  
تو دارس سے شہر بالوادرجہ عرب و عجم میں ۱۱ عراقین میں شریک زندگی نہ ملے تو سندھی  
کنیز کو سید الساجدین زینت خانہ بناتے ہیں اور اس نظریہ کو پاش پاش کرتے ہیں کہ دوسرے  
ملک کی لڑکی بیاہ کر نہ لاد حضرت علی نقی روحی نداه کی نگاہ انتخاب نے خاندان عیسیٰ میں لڑکی  
تلاش کی اور نہ تیس خاتون حجلہ عروسی میں پہنچیں۔ اس شاہزادی کے کئی نام تھے جس کی وجہ  
راہیوں کا اختلاف نہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ بابا کے گھر میں جس نام سے پکاری جاتی  
تھیں وہ اور تھا اور مہیالی میں کوئی دوسرا نام اور دوسرا ہے عصمت و بہارت میں پہنچنے پر  
سسرال سے کوئی اور خطاب ملا۔

دشمن علم و حکمت بابا فرقہ اس کو اختلاف قرار دے کہ امام زمان عجل اللہ ظہور کی  
ذات سے انکار میں فائدہ اٹھاتا ہے۔ اس کو خبر نہیں کہ یہ عرب کا زبان لواز گھرانہ ہے اگر  
ادبی ماحول میں ہوتے تو انرا ذہ کرتے۔ عرب میں تلوار کے ہزار نام ہیں۔ اور وہ شیر و زند کو  
پانچ سو ناموں سے پکارتے ہیں اور اژدھے کے دو سو نام ہیں۔ خداوند عالم کے مخالفوں سے نام ہم کو  
لے ناموں عصری طبع دویم از اباس انطون الیاس



جائے گئے ہیں۔ گزرا سہارا فیصلہ کی دلیل ہے۔

نہ ماندا مات | جب تک باپ کے سایہ میں تھے پیکر گمان رہا ہے اور درجہ امامت پر پہنچنے کے بعد چاروں شاہد زندہ رہے۔ لہذا ان کے اہلدار اس سبب سے سولہ عربی کے صحیح جبار نشین حکومت کو اس وقت کا آئینہ ملک مطلق دیتے رہے۔ یہی ماحول کو پامان رکھنا آپ کا کام تھا اور جہاد نفس میں تھوڑی سی زندگی گزری۔

فضائل انسانی | صاحب زادہ کے لئے ہر ایک امام حسن عسکری اپنے زمانہ کے تمام لوگوں میں ایک ناقص تھے۔ ہم سب سے زیادہ تیرہ برس بھی ان کا پاپا بنے۔ نہ تھا۔ عمران کی بہت کم بیوی اور نہ ہی بڑے حرم و سرہنگ میں گذرنا۔ علوم دین کی پوری اشاعت نہ کر سکے۔ فضائل انسانی اس درجہ پر تھے۔ عمار اہل سنت نے بھی اکابر ادا اور سید رہا۔ انہیں میں شمار کیا ہے۔

روح توحید | امام کی تمام نصیحتوں اور انسانی فلاح و بہبود کے مفید مشوروں سے قطع نظر کہ جائے توحید ایمت پر مندرجہ ذیل تخیلات جو سنتی نماز کے آپا نہ بان مبارک پر جاری کرتے تھے۔ ہمارے لئے شمع ہدایت ہے۔ ترجمہ: اے خدا تیرے سوا کوئی معبود نہیں۔ تو ہر شے سے پہلے تھا اور ہر شے پر قادر و توانا ہے۔ تجھے کوئی شے ذلیل نہیں کر سکتی۔ تو ان چیزوں کا خالق ہے جو نظر آتی ہیں۔ اور ان کا بھی پیدا کرنے والا ہے جو نظر نہیں آتی تو بغیر تعلیم کے ہر شے کا جاننے والا ہے۔

یہ وہ درس توحید ہے۔ جس کی لپیٹ میں ساری کائنات آجاتی ہے۔ انت خالق مایری و خالق مالایری ان جملوں میں وہ تمام مناظر شامل ہیں جو ہمارا باصرہ دیکھتا ہے۔ زمین، آسمان، دیباہ پہاڑ اور جو نہیں دیکھتا اور غلمان، ملک یا پانی کے جراثیم، دل کا درد وہ ابتداء اشیا بھی داخل ہیں جو نگاہوں سے اوجھل ہیں۔



نظر آئے والہ اشیا یا تو خود بین سے یا دل کی آنکھوں سے علم کی حمارت غفلت کے ذرائع سے دریافت ہوتی ہیں اور آئندہ معارف جتنی بھی آتی وہ سب کی سب خدا کی تخلیق اور قدرت کا نمونہ ہیں۔

امام کے پٹھے ہمہ ہوتے تھے اور شاہنویں سے مخفی طور پر سنا کے حوزہ اور کتب خانہ میں دعائیں ضبط تحریر میں آچکیں اور دعائیں بڑی کتابوں میں اپنی جگہ پر جوڑ دیں اور سیرت امام زندہ ہے۔

**صداقت** | محمد عیاش کہتے ہیں کہ ہم لوگ آپس میں امام حسن عسکری علیہ السلام کے معجزات و کرامات کا تذکرہ کر رہے تھے اور ہمارے بھوتے میں ایک نابینا بھی بیٹھا تھا جس نے کہا میں رافضیوں کے امام کو جھٹلانی کے لئے کاغذ پر بغیر سیاہی کے قلم سے کچھ لکھتا ہوں اگر انہوں نے جواب دے دیا تو میں ان کو امام برحق سمجھوں گا ورنہ نہیں۔

ہم نے اس کے قلم کا ٹکڑا ہوا ساودہ کاغذ اپنے خطوط کے ساتھ امام کی خدمت میں بھیج دیا۔ جب ہمارے رفیقوں کا غصہ امام سے جواب آیا تو اس کے کاغذ پر بھی حسب درخواست جواب تحریر ہوا اور اس کے پاس کے باپ کا نام لکھا تھا اس کو سکتا ہو گیا اور فوراً ایمان لایا۔

امام کے زمانہ میں عیسائیت کو چھانچا صاف فروغ تھا اور نصرانی عالم مسلمانوں کو اپنی طرف کھینچ رہے تھے اس کے بعد قزوین کے زمانہ میں نہایت پر سکون طریقہ سے مسیحیت کی رد کی اور ان کے پول کو لے جس کی وجہ سے شہر میں عیسائی طبقہ کا قیام ختم ہو گیا۔

**کمالات اور محالات زندگی** | ان حضرات کے طفولیت میں بھی چہرہ سے آثار غیبی و کمالات اور جاہ و جلال نمایاں رہتا۔ سن رسیدہ عابد و عابدہ صورت دیکھ کر حیرت زدہ ہو جاتے تھے اور گفتگو سن کر یہ سمجھنے پر مجبور تھے کہ گھرانہ کے چھوٹے بڑے قرآن کی سورتوں کی طرح عظمت اور



صفات میں برابر ہیں۔ تکبیر نفس میں کسی سدا راہ نہیں ہے

آغا نذندگی سے گوشہ نشینی اور عبادت میں بسر کی جاہ طائی سے نفرت، انقلاب سے

دوری میں یاد معبود کو سرمایہ حیات سمجھتے تھے۔ دنیا سے اس طرح کنارہ کش ہوئے کہ نہ روجواہر کی

پیر فریب صورت میں اپنی چمک کی طرف متوجہ نہیں کر سکتیں۔ احمد بن عبداللہ آل خاقان کی محفل میں اولاد

علی کا ذکر ہوا تو اس نے اپنے انتہائی تعصب اور دشمنی ہونے کے باوجود کہا۔ میں نے تو سامرہ میں نہ

کسی کو دیکھا اور نہ میں جانتا ہوں کسی کو جو حسن بن علی بن محمد کے برابر ہو۔ ہدایت کرنے اور

سکون و وقار اور حفاظت نفس اور بزرگی و جلالت ہیں

وہ ایک دوسرے موقع پر بھی عجیب و غریب گفتگو کرتا ہے۔ اگر منصب امامت نبی

عباس سے لے لیا جائے تو نبی ہاشم میں حسن بن علی سے زیادہ اس کا حقدار کوئی نہ تھا۔ بسبب

آپ کے فضل و عفت اور روزہ نماز اور عصمت اور ہر دو اخلاق کے

ظالم دنیا اورستم ایجاد اس نکتہ کو نہ سمجھے کہ مظلوم ہونا ہی خلاق کے جذبہ کا سب سے

بڑا ذریعہ ہے۔ لوگ قید خانہ میں جا کر زیارت کرتے تھے۔ آپ نے صرف اٹھائیس سال کی عمر

پائی۔ اور اس مختصر زندگی میں جو کوہ گراں مصائب کے اٹھائے وہ ناقابل بیان حکایات ہیں

دل کے ارادوں سے آگاہی | دیوں پر حکومت اور کسی کے ضمیر کو بتانا اگر ناممکن نہیں تو بشری

طاقت سے بالاتر ضرور ہے۔ قیافہ شناس دنیا میں ضرور ہیں مگر دل کا حال پوری طرح بتانا اور

ضمیر کا احساس انسانی قوت سے باہر ہے۔ روحانیت کے تاجدار اس منزل پر پہنچے ہوئے ہیں

ابوالعباس محمد بن قاسم کہتے ہیں کہ میں امام حسن عسکریؑ کی بارگاہ میں تھا۔ پیاسی معلوم ہوئی

اور اچھا نہ سمجھا کہ حضرت کی گفتگو یہ سلسلہ کو قطع کر دیں۔ پیاس ضبط کی تاپ باتیں کر رہے تھے

کہ ایک لڑکے کو حکم دیا کہ ابوالعباس کو پانی پلاؤ۔ خادم نے پانی کا جام پیش کیا۔ اور وہ سیراب



ہوئے۔ آخر میں اس آئینہ اور شوق ہوا بتنا چہ پیاسہ رہا اور کیا بدکارا نشانہ امام سے نمودار  
رہنا پسند نہ تھا۔

**نسرین سلوک** انسانی زندگی کا مقصد یہ ہے کہ وہ دنیا کو ماحول بن جائے اور بندگاہ خدا  
کی ہر نعمتانی مدد میں پہنچے۔ امام احمد رضاؒ نے دوست سے پوچھا کہ ان کے والد علی بن زید علیہ  
السلام کا بیٹا لکھنؤ گیا امام حسینؑ عسکری علیہ السلام نے ایک چھوٹا سا روایت اور فرمایا کہ اس نے ایک  
انڈیا کے خیمہ میں گیا وہ لکھنؤ گیا اور فرمایا کہ یہ وہی ہے۔ نہ یہ کہ لکھنؤ کے تو نیز کو مردہ پلینا امام کی ہدایت  
کا شکر یہ ادا کرنے پر مجبور ہوئے اور ثابت ہو گیا کہ ان حضرات کا مینت حیات پر علم جاری ہے۔

**سیرتِ نجم** مختلف عالم و فناء کے مسائل کا جواب اور غلطی گتھیوں کو سلجھانے میں عقیدہ نشانی  
آپا و دور۔ خدا جلیل تو ایسے بڑا اور ارفاق دشمن کہہ سکتے ہیں کہ یہ علم شخص سے بڑا ہو چکا کہ قانون شریعی  
میں عورت کا زکاہ احقر اور مرد کا دہر کیوں ہے؟ فرمایا ان اللہ علیہ السلام صاف صاف فرمایا ہے  
ذاتہ علی الذین عودت پر نہ جہاد ہے نہ نفقہ پھر اس کو دوسرے کیوں دیتے ہیں یہ بات مرد سے  
قائم ہے اس کو جہاد سے مکلف کیا اور عودت کا نفقہ بھی اس پر ہے۔ اپنی نیت ہی اور دنیا کی خدمت میں  
اٹھا ایسا برہمن نہ رہ گیا بسر کی شہانہ روئے کی کوئی لمحہ دشمن کی طرف سے پراسن نہ تھا۔

پانچ عباسی بادشاہ مستعین، معتز، منوچ، مجتہد اور معتز کا دور حکومت دیکھا  
حکومت کے جو ظلم و ستم برداشت کیے ان کا انحصار کسی ایک پر نہیں پانچوں ظالم و ممدار ہیں انہوں نے  
امام کو تمام عمر قید و بند کی ایذا دی۔ ایک شخص کا امام حسن عسکریؑ کو نہ ہالی میں دیکھ کر بیان ہے کہ

اُس مرد کی شان میں کیا کہا جائے جو ساری رات عبادت خدا میں کھڑا ہے اور  
دن کو رونہ رکھے اور کسی سے بات نہ کرے اور نہ اس کا کوئی شغل ہو بجز  
عبادت کے جب ہم اس کا چہرہ دیکھتے ہیں تو ہیبت سے جسم میں لرزہ پیدا ہوتا ہے۔



ولان رسول و تربیت بتول یہ کمال عالم پر روشنی ڈالنا ہے جیسے کوئی آفتاب کی غیر پر اشراق  
 پہ تیرہ کریمہ سید برج کی ایلا یست فاس کے یہ سرد۔ یہ نذیر ہے جو بھی جو ہر علم سے آراستہ ہے وہ اس  
 سینکڑوں علم کو جو رعب پوش ہے۔ آپ کے اور پیشا علمات خیر مختلف کاموں کو کوئی اس کے جواب میں نہ ہو  
 قرآن مجید کی آیت یہ ہے اور شاہانہ اور کرام الہی کے الفاظ میں جو وہ ہندو ماؤں کے ہستی میں رہنے والے  
 کی جو یہ غفرائات ہیں جن پر فکر و نظر کیا جاسکتی ہے۔ دشمنوں کی خفیہ ریشہ دوانی میں آپ کے صبر و حیا  
 ہر دوسرے کوئی تسلیم و رضا اتنا امت و عبادت اور راقوی اظہار الشمس ہے۔ اب باب دنیا کی زندگی  
 پیشتر خدم و حشم سوار کی شوکت دشمنان خدا و دہانہ سامان ہے جو دروں پر اثر کرتا ہے۔ یہ سچ ہے  
 کچھ ہے پینہ زانی شہر سے غلاموں کے ساتھ رہتے ہیں کیا کوئی لگا۔ "حاکم بنیر دیکھا اگر جب سے وہ  
 رہی جاو قیام کے باوجود ہر وقت تو شہر میں انقلاب ہوتا رہتا ہے آپ کے حالات میں یہ کہ جیسے ہیں دو  
 مرتبہ آپ کا اختلاف یہ کہ ملک کے بارے میں دو شبہ اور پہنچتا ہے کہ بادشاہ سے ملاقات ہوئی  
 جس میں آپ نے دشمن کی ممانعت میں زیادہ کرنے والوں کا اور ہجوم ہوتا تھا کہ یہ بدل چھینے والوں  
 کے لئے دیکھتے تھے تھی اور جب آپ کی سیاری پہنچتی تو بازار کشیدہ و غل بند ہو جاتا۔ گھوڑوں کے  
 چھبڑانے کی صدا میں، بچروں کے آواز نہ رک جاتی۔ چھپا پستہ راہ چھوڑ کر کھسک جاتے یہاں تک کہ راستہ  
 صاف ہو جاتا اور آخر سلطان میں داخل ہوتے۔ وہاں پہنچ کر غلطی مسئل میں گفتگو تحقیق حق عیسائی  
 عقائد اور اسلام کے بہتری پہ آپ کی ہر نفسانی اور ہر قدم پر دشمن کی سیاست سے بچنے کی قابل ذکر ہے  
 جس کے لئے دامن قرطاس کافی نہیں۔

حضور اکرم صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم کے جنگ تبوک سے واپسی اور مدینہ منورہ کا یہ پہلا فریب  
 ارادہ کہ جب آپ گھائی سے گزریں تو پند نقاب پوش سیاری کے اونٹ کو ڈرا کر بھڑکا دیں اور وہ جاتا  
 یہ فساد ارادہ شتر سے گر کر مر جائیں اور دوست نہاد دشمن کا کام بنجاسے۔ اس ہند لاند ارادہ میں مخالفت



رسالت واقعہ عقبہ کے نام سے مشہور ہے۔ پہلی تدبیر قتل امام حسن عسکری علیہ السلام کے دشمنوں کے ہتھیار  
 کرنا چاہی تھی جس کی تفصیل سیرت میں موجود ہے اور واقعہ یہ ہے کہ ایک بلند قامت شہر پروردگار  
 اصطلحی شاہی میں آیا جس کی سرکشی کا یہ عالم تھا کہ اس پر زمین بھی کسا نہیں جاسکتا تھا بلکہ  
 سوار ہونا بڑے بڑے شہسوار قریب نہیں جاسکتے تھے۔ سوارت میں نہ سہتے تھے اس کی سرکشی  
 اور وہ چند ہونے پر باران طریقت کے دشمن کو شہرہ دیا کہ اس پر حسن عسکری کو سوار کیا جائے اور  
 سوار نہ ہو سکے تو دربار میں تحقیق ہوگی اور اگر سوار ہو گئے تو سوار اگر کام تمام کر دے گا اور دشمن کا  
 مقصد عاضلی ہوگا اس مہنگے منصوبہ کے تحت جب آپ طلب گئے تو سوار ہوا اور بہت انداز  
 سے دیکھتے ہوئے داخل دربار ہوئے۔ وہ پہلی نگاہ میں مستحضر ہو گیا اور جب آپ نے اس پر توجہ کیا  
 تو پسینہ میں ڈوب گیا اور جب سوار ہوئے تو بڑی سہک خاں تھی سوار کی دین اور یہ معاملہ ہوتا تھا  
 کہ شہادت جانتا ہی نہیں۔ حاضرین میں افسردگی اور حیرت کی لہر دوڑ گئی۔

یہ جرات تاریخ اسلام سے ناواقفیت کا بھرپور ثبوت تھی کا شکر بنی عباس نے  
 ہوتے کہ گھوڑے وحشی جانور تھے ان پر سب سے پہلے حضرت اسماعیل سوار ہوئے اور جناب  
 رسول خدا صلعم نے امام حسن عسکریؑ کے جدا بجا حضرت علی مرتضیٰ روحیؑ کی شان میں فرمایا  
 تھا نبی خدا نے نبوت اور رسالت قرار دی اور علیؑ میں فصاحت اور شہسواری۔

گیارہویں امام کو گھوڑے سواری تو ارشاد میں پہنچتی تھی۔ حالانکہ اس کے امام کو جمیع صفات  
 کمال میں رعیت سے بہتر ہونا چاہئے تھا اس لئے وہ حضرت اس صفت میں بھی کامل تھے۔

نبج البلاغہ صحیفہ کاملہ فقہ رضوی مصباح الشہدۃ کی طرح تفسیر امام حسن عسکریؑ کی  
 آل محمدی قلمی خدمات کا اعلیٰ نمونہ ہے کہ اپنے تفسیر کیونکر مرتب کی اور قلم نرسائی میں قید و بند  
 سرباہ نہ ہوا۔ میدان تحریر میں قدم رکھنے میں کتنے سکون و اطمینان کی ضرورت ہے مگر وہ جناب



تفسیرِ رسالت میں کیا اسیری کو معین سمجھے۔ یہ سبقت ہے اس طبع کے لئے جو رشتہ جات افکار کی  
دھواں رسا تقریروں تک محدود رکھتا ہے اور میدانِ تصنیف میں قدم نہیں رکھا۔

در خاتبات چارہ دانگ عالم میں ایسی مثال نہیں ہے کہ گیارہ پشت تک تاجدارِ یازدہم کسی خانہ دین کا  
کام تمام کر رہے اور وہ باقی رہے۔ مستند ہونے اپنے اسلاف کا پرانا نام بہ زہر استعمال کر کے ہرگز  
اٹھائیس سال کی عمر میں ۸ ربیع الاول ۱۲۸۰ء میں اس کا کام تمام کر دیا۔ ابنِ حبتاش مکی  
نے روز شہادت مسلمانوں میں قتل ظلم اور تہیجانِ عظیم ظاہر کیا ہے۔ اثر دھامِ فلاں سے معلوم  
ہوتا ہے کہ قیامت برپا ہے۔

تجربہ نگارین آخری خدمات معصوم باپ کے اکتوتے قرینہ صاحب العصر کی شگفتگی میں  
ان کی والدہ گزری اور معتد کے غلاموں کے تعاون سے انجام دیئے گئے۔ امام نے امام کو غسل دیا،  
کنایا جتادہ تیار ہو جانے پر لوگ یہ سمجھے کہ امام حسن عسکری کے بھائی جعفر کو نماز پڑھا ناچار ہے  
وہ قرینہ تالیفات سے اور تکبیر کہنا چاہتے تھے کہ وہی پانچ برس کا بچہ گھر سے بہ آمد ہوا کہا چپا  
آپت چمکھڑے ہوں۔ اس جنازہ کی نماز سیرت سوا کی پڑھا نہیں سکتا۔ جعفر سنتے ہی اپنے مقام  
سے ہٹ گئے۔ ابوالدیان حاضر الوقت کا بیان ہے کہ عمارتِ اودھ کے نماز پڑھا لی اور پھر اپنے  
حجر میں داخل کیا۔ وہ حضرت اپنے والد امام علی نقی کے پہنچنے، دفن ہوئے، بابِ ادبیہ دونوں کا  
مدفن سامرہ ہے۔

پسماندگان [بہی] ہاشم میں امام کی پہلی ذات ہے جس کی ایک بی بی نورجس خاتون اور ایک بیٹا  
اور بس۔ نہ کوئی دوسری رفیقہ حیات نہ دو منفر فرزند۔ اگر کئی بیبیاں ہوتیں تو منصبِ امامت اولاد  
میں مشتبہ ہو جاتا اور محبت تمام نہ ہوتی۔ امام زمانہ اپنے والد کے اکلوتے بیٹے اس کے باوجود تو گلی گلی  
مہدی موعود پیدا ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ شیرازی مرزا محمد علی بنماز زادہ جو سو برس اسی طرف



مذہب بابا وہم کے بانی تھے اور ملا لکھنوی، مولوی رضا اللہ، مولوی بدیع الدین اور  
ملتان میں کئی کئی بار مثل مرزا غلام احمد قادیانی کے اپنے عقائد کے انسا نہ ہونے کا اصرار کرتے  
کرتے پر پلٹ جاتے ہیں اور آؤ یہ شکاری کے ابدان کے دعوں کا کوئی ذکا باقی نہیں رہتا۔

امام کا یہ بھی ایک باب مذکور ہے جس کا سامنا کسی کو نہیں ہوا۔ اور ملا لکھنوی  
میں ہے۔ سہر و شکیب ابا لی منصب ہے۔ مگر فلاح عالم کا یہ کرم ہے جس کا آغاز مدینہ طیبہ کی پاکیزہ  
ہواؤں میں تھا اور پھر سامرا میں۔ نہنگی بسر ہو۔ حکومت کے جبر و استبداد سے وطن چھوٹے  
نظر بڑی اور مستقل قید کا بجز کھڑے۔ اس کی مملو میت میں حق اس قدر نمایاں ہوا کہ دستار  
دشمن سب ہی سمجھتے تھے کہ یہ وہ لوگ ہیں جن کی عقل و حرکت عین غریب ہے۔ وہ ذاتی مابین  
فریضہ تبلیغ ادا کرتے ہیں اور قید میں بھی یہ خدمت ان حضرت کا زیارت گاہ تھی اور درویشات  
شیعیہ و نیا بلین ایام عاز کا آخری دن سمجھا جاتا ہے۔ شہید ہونے کی جہت سے وہ زندہ ہیں اور  
ان کی سیرت بھی فنا نہیں ہوتی ان کی آوازیں اب تک فضا میں محفوظ ہیں۔

**اقوال** آپ فرمایا گئے ہیں جاہل کی صحبت سے بچو اگرچہ وہ ناصح ہی کیوں نہ ہو اور عاتق کی  
دورانی سے پرہیز کرو۔ اگرچہ وہ دشمن ہو کیوں نہ ہو کیونکہ جاہل تمہیں اسی جگہ نقصان پہنچا دے گا  
جہاں سے نفی کی امید ہو۔ اور عقلمند کی ہر بات اس چیز کو روک دے گی جو عداوت پیدا کرے۔ کما سبت  
یہی وہ عظمت و درایتی اقدار ہیں جس نے ہر ہوشمند سے ان کی امامت کا حکم

پڑھوایا۔ مولوی معذی حضرت بلال الدین رومی فرماتے ہیں ۵

با امیر دین عہادی بگو با عسکری ہائی بگو : با آل ولی مہدی بگوستان سلامتیں بکنند

نام نہاد سلاطین اسلام میں ان کے کہ قوت سے ذوق سلیم کو ہمدردی نہیں اور سبب ہزار ہیں  
پر ہمارا اعتماد نہیں اور نفرت کرتے ہیں۔ قوم کے بہترین اصحاب ڈاکٹر رفیق حسین۔ دلا سرحد











دیکھ دینی وہ یہاں کو توڑ نہیں سکتا۔ کتاب اتنی مقبول ہے کہ بار بار چھپتی ہے اور وہ ان کے  
عالم قدر افزائی پر آمادہ ہر دانش میں حسین و آفرین سے لیا نہ سے جانتے ہیں اور دل پر غریب  
ہوتا ہے۔

مصر کے مصنفات یورپ کی مصنفات اگر جلد بیدار نہ تحریر نہ جادوی ہیں آؤ شوق  
و سطو کے اہل قلم کو مشغول کرتے ہیں کہ وہ اندازہ جو یہ کو اپنا لیں۔ نہ یہ نظر اندیش برابری  
رضوی جالب ہو دیکھ کر مقرر لی نگاہ میں جو سمجھ میں آتا ہے وہ یہ کہ لکھنے والے کا نام پر لکھا  
نہیں ہے۔ کیفیت کے معنی ہیں عباس نے باپ اور بھائی اس سے امام رضا کی اولاد سے اور  
جامعہ کے رہنے والے۔ ان کی پیشکش رت و دین شہر مانہ ہوگی لیکن جو حالات کا جائزہ  
لے چکے ہیں وہ لورج سے قوت و تاثیر تک مصنفات میں رو یا ہی دیکھتا ہے اور ابوالعباس کی  
کنیت بنت العباس کی کنیت سے زیادہ اسلام اور مسلمان کے لئے ضرور سہا ہے۔ بقول  
اکبر الہ آبادی۔ اس کی بیٹی نے اٹھارہ کھنڈ ہے دنیا سر پہ خدا کا شکر ہے! انور کے بیٹے  
اور یافت سے معلوم ہوا۔ جامعہ میں ایک شخص تھا۔ غابہ جہین پٹواری۔ ان کے  
بیٹے کا نام شیخ علی امیر تھا۔ وہ مقام ڈاسنہ کے رہنے والے یہاں اکبر آباد ہو گئے تھے انہوں  
نے درجہ بیٹے ابوالعباس اور اختر عباس چھوڑے۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ وقت منصب  
میرٹھوی حاصل کی جب ۱۲۱۰ء سگاہ کے مدرسہ میں (علی امیر) لاہور مدرسہ حسین صاحب  
قبول تہذیب اعظم (مفتی جو پڑا) تھے۔ اور وہ مدرسہ سے علیحدہ کر دیے گئے۔ تعلیم  
کامل نہ ہونے سے فکرمشاغلوں میں

تبدیلی میں ہاتھ آیا اور یہاں ہو گئے۔ تقیم پند پند ہجرت میں جہتید روڈ کی چوکی جہاں



قیام ہوا اور اپنی کاپی نہ ان کو بھولے میں مان کر اپنی زندگی میں انقلاب سے اس کتاب  
ذہنیت پر چار چوکے تمام شرف و رفور و کائنات سے علیحدگی اختیار کی۔ ان سے تعلق نہ رکھا  
تھے اور نہ ہی لکھنے پر مستعد تھے۔

کتاب سے پتہ نہیں چلتا ہے کہ وہ زندہ ہیں یا مر گئے۔ کس سنہ میں فوت ہوئے ایک بیان بھی ہے  
مرزا غلام احمد کی عادت و ناسات تو تادیانیت پر نقد و نظر کرنے سے اس سے جانتے ہیں وہ کتاب میں  
نفرت میں ایلاؤس کی بیاد میں مرے۔ شیخ الہیوس صاحب تادیان کی طبیعت مرزا پر  
ایک سرخ نظر آیا تھا جس کو نہ سے پانچواں ہو تا تھا جو کہ رعایا میں سے اس کا  
فی الدین کرنے والوں کا دنیا میں بھی عبرتناک انجام ہو تا ہے اور آخرت میں اس کے ہاتھ  
سے لگی۔

(۳)

ہندو یہ کوئی دینانت ہے کہ کتاب میں اس کا ذکر ہوا ہے اور وہ غیر موجود  
مصنف کے سر ہے۔ مرزا کی نظر اس لئے نہیں لکھی ہے کہ وہ بہشت و دوزخ کے قائل  
نہیں ہیں۔ اس لئے رحمت الہی کا کوئی سوال نہیں۔ اگر یہانیت کے تمام عقائد سے  
قطع نظر کی جائے تو جنت و نار سے انکار وہ زبردست ادنیٰ کچھ ہے جس کے بعد بہشت کی  
ضرورت متا نہیں رہتی۔ اور یہ ہائی اسلام سے کٹ کے رہ جاتا ہے۔ مگر کیا کیا جائے  
اس چالاکی کا کہ ضروریات اسلام سے انکار کے باوجود پھر اسلام کے پرچار پر زندگان  
افسوسناک امر ہے۔ سورۃ محمد میں دودھ کے چشمہ کا ذکر ہے۔ وہ ہر لبن کا مشروب اگر کہ  
پوچھتے ہیں کہ بھنیس کا دودھ ہے یا گائے کا۔ وغیرہ وغیرہ (قرآن و تفسیر)

۴۔ گناہ مصنف جو اموات کی وکالت کرتا ہے نام ظاہر کرنے کی جرات نہیں



یا ابو العباس کی روح کو اپنے نزدیک راحت پہنچانے کا اندھوہی دیکھنے کی چوٹ پر کہتا ہے کہ حکیم  
خاتون کا وجود نہیں۔ امام حسن عسکریؑ لا ذلہ یہ وہ سفید جھوٹا ہے جس کی مثال آسمان کے  
سارے میں نہیں ملتی جس کو ہمالیہ دکھائی نہ دیتا ہے۔ اور وہ آنکھوں والے ہیں ایسے بینا سے  
کو سادہ زاد بہتر ہے۔ دل کے اندھے نے قرآن حکیم کا وعدہ دیکھ کر ایسا کوہم نے  
کو شرم دی۔ کثرت نے دل کی۔ یہ وہ الہی پیش گوئی ہے جس کو اکیسویں صدی اور غیر ملکی  
مسلمان پڑھتے رہے تھے۔ اور کسی ایک کے جھوٹے سے نکتہ پیا نہیں ہو سکتی۔ حکیم  
اپنا تعلق فرقہ شیعہ سے کہتا ہے اس سے اس کی دعوت اور پورے کتبہ امامیہ کے شریعت  
دینے سے حجت تمام ہوتی ہے۔ کس نے حکیم کے وجود سے انکار کیا کسی ایک امام  
شیعہ کا نام لیا ہوتا۔ اسی طرح امام حسن عسکریؑ کو لا ذلہ کہنے والوں کے نام ہم بھی نہیں  
دے سکتے۔ قرآن میں شریعت پر وہ میں ولادت پر ہمارا اسلام کا قلم گواہ ہے مستقل  
کتابیں بھی لکھ کر۔ ولادت امام زمان کے جتنے ساحل دریا پر نیمہ شعبان میں عرفی روئے کا  
ہو۔ مشاہدہ کے ساتھ ساتھ وہ اب میں بلکہ پانچواں سے

یوں قائم اس ملک میں ہے نام میرا ۱۰ دیتے ہیں عرفیہ جس طرح دریا میں  
دیریا میں عرفیہ بھی جوڑا لایا گیا ۱۰ ڈھیلے ہوئی بنفیں ہیں بیکاربت کی  
اور وہ پورے ساتھ ہے کہ جی شریعت کی ایک ٹانگہ سا بیکار ہے کیا اس میں امام کے کوئی اولاد  
نہ تھی اس شہزادے میں کھولی کر دیکھو قانون اسلام میں دو گواہوں کے بیان پر فیصلہ  
ہو تاہم شیخ مفید علیہ الرحمۃ کا نام پیش کرتے ہیں دو امام حسن عسکریؑ کے زمانہ کا  
منظر یہ بیان کرتے ہیں :-

صاوت سر من را خجسته واحد لا و غطلت الاسواق و سرب



بنو ہاشم والفقواد والاتب والاقضاد وسائر الناس الى جہاد بقتلہ

فكانت مآثر من سرائی یومئذ تشبہا بالقیامہ (اور شاید شیخ مفید)

حبیب و ناسات کی غیر مشہور ہونی تو سائرہ میں ایک کبریا تھا

و کانیں بند ہو گئیں۔ ہاشمی جوان گھوڑوں پر سوار سلطانی پیش رو

پر پھر لوہیں قاضیان شہر اور عام لوگ مشایعت جانا لگے۔

چلے آئے دن سائرہ کی زمین روز قیامت کا گھوڑا ہو گا۔

(اس جم غفیر کو جس نے باپ کی نماز جنازہ پڑھائی ہے۔ اور پھر اس نے)

بلکہ امام حسین عسکری کی زندگی میں زادت کے بعد سے عید پڑھیں۔ لیکن والوں نے

ویکیا۔ سن ۱۱۰۰ میں غیبت ہوئی مگر عثمان بن سعید عمری ان کے بعد ابو جعفر محمد بن

عثمان، ان کے بعد حسین بن روح۔ ان کے بعد ابو الحسن محمد بن اسحاق اپنے نسب سے

میں انفرادی ملاقات کا شریک حاصل کرتے رہے۔ چوتھوں میں کمال لوگوں نے دیکھ کر

غیبت کبریٰ میں الخطا نہ ہو۔ ملاقات عام کے پاس خطوط آئے۔ نہ بارت ناحیہ

حداد رہی۔ اور عید کبریٰ میں امام کا جمال دیکھنے والے شریعت نہ بارت سے معزز

اور ممتاز ہوئے۔ ملاقات امام اس عہد کے ایک مقبول کتاب منظر عام پر آئی لکھ بانی

مسلسلہ کا تعلق اسی نظریہ سے ہے کہ گیارہویں امام کے آواز نہ تھی۔ اسکو نہ سلسلہ

الشیطان فانسہم ذکر اللہ۔

نہ بارت ناحیہ کے خلاف جو دلائل ملندہ ہیں ایسا تو نہیں ہے کہ اس سے تعلق بانی فرقہ سے ہے یہ امر

تحقیق طلب ہے مگر اس سلسلہ میں مدیسہ دینیات جعفری نازنگ تحصیل چکوال کے بانی مولوی غلام محمد

صاحب جعفری نے جو نافعہ میں مضامین لکھے وہ نہرت دین ہے۔ حیثیت زندہ باد



## شہادت پر ایک حملہ تجسّس اور فائدہ جواب

ہماری منظر میں کی ایک اعلیٰ مثال یہ ہے کہ جو سلجے ہوئے خیالات کے مسلمان  
ہیں وہ بھی مخالفت کے نشہ میں ایسے بے خبر ہو جاتے ہیں کہ کچھ کہتی باتیں دوتے ہوئے  
مسیحیت زدہ کو ہنسائی پر حسن ثانی خلف خواجہ حسن نظامی مرحوم سے یہ امید نہ تھی کہ وہ  
اپنے سفر نامہ ایران زیارت مشہد مقدس سے مشرف ہوئے پر ایسا کہیں گے۔

اسے دوسری دوسری مغرب کے بعد آستانہ عالیہ پر ہوئی۔ تہجوم کا اس وقت  
بھی وہی وحشی ستا جو جرج کو تھا۔ بتایا گیا کہ ساری بات یہی کیفیت رہے گی جبکہ نماز  
ہو رہی تھی۔ کج جماعت کی تمنا تھی مگر معلوم ہوا کہ جماعت کا یہاں رواج نہیں۔ اعتقاد  
یہ ہے کہ حضرت امام مہدی کا ظہور ہو گا تو انہیں کے پیچھے جماعت کریں گے۔

دستوری دہلی جلد ۳ شماره ۱۲ صفحہ ۱۵۷ کا رقم ۱

۲۔ صبح کے سنائے میں حرم کا لاڈ ڈاسینگا۔ ساری فضا کو نغمہ بانہ کر دیتا ہے  
اذان کے نغمہ میں پرندوں کی سنگت بھی بڑا لطیف دیتی ہے۔ میں نے شیخ اذان  
عمری اپنی دغہ میں۔ ایک نقرہ کا اضافہ تھا۔ اَشْهَدُ اَنْ عَلِیَّ وَاَنْ اَبُو میں گواہی  
دیتا ہوں کہ علی ولی اللہ ہے۔ (دستوری ص ۱۵۷)

یہ دوسری اقتباسات ہیں۔ صاحبزادہ نے ایران میں سمت قبلہ کا لحاظ  
نہ ہونے کی شکایت اور مذہبیات پر نکتہ چینی کی ہے۔ ولایت امیر المؤمنین کا اذان  
میں اظہار ان کوئی بات معلوم آئی۔ بجز اس کے چپہ چپہ میں اسی طرح اذان ہوتی  
ہے خلیفہ بلا فصل پر یہ مقصد مکمل ہوتا ہے پنجہ شریف اور دس گاہ شاہ مردان دہلی میں  
کبھی شیعہ مؤذن کی افان نہیں سنی۔ یہ حرمان دیا ہی ہے جیسے ان کو حرم امام رضا کی







آقا سید البراق اسم محمدی طباطبائی

مسیر فیل آقا سید محمد حسین وکیل " " " " " پانچ " " " " "

آرٹائے شاہرودی

سیدنا حفصہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے

یہ حضرات تمام ان مقامات میں نماز پڑھاتے ہیں۔ مثلاً کوئی نیکو اور عابد ہو کہ

کتابخانه سید شهاب الدین در شهر مشهد

(آفتاب از مکتب اسلام ۶۴ و فروردین ۱۳۹۰ء)

حسن شاکر کے ہاتھ سے لکھا ہے اور وہ لڑا ہے جو اس سے پہلے لکھا ہے۔

نہیں دیکھ سکتا اور اگر دیکھ لے گا تو اس کا دل بے باطل ہو جائے گا۔

شماره ۱۰۰۰ [۱۰۰۰] این اطلاعیات میں چار ہفت روزہ شائع ہونے لگے ہیں۔

مستقل پنجاہی اخبارات کے پیش شروع جو بہت سہارا دے نہیں چکے ہیں۔ تاہم یہ سیر و قسم ہو رہی ہے۔

مکتبہ اسی سے کتابیں مرتب ہو رہی ہیں اور کہیں حوالہ نہیں جواباً عرض ہے کہ یہ بہت پیرانا

لہذا ہم ہمیشہ قیمتی چیزوں کا سہرا تیار ہے۔ یہی نظر انتخاب کی تعریف کرتا ہوں

مرزا ادبگیر نے پڑھی۔

یہ بندہ کے بند قلعہ کر لیتے ہیں  
ان شرعیہ گدیوں کو سلام اپنا ہے

یہ وہ نازک وقت ہے اگر آپ اتحاد و صلّت چاہتے ہیں تو عوام و خواص و دونوں شیعہ و شکرہ کو یک خدمت دین

انجام دیں اور آپس کی نزاع کو فرود کش کر دیں۔ غیر مسلم طاقتیں کہیں گاہ میں ہیں ان سے مقابلہ

افتراق کو دور کئے بغیر نہیں ہو سکتا۔ والسلام

آغا محمد علی

٢٣، محرم الحرام ١٣٩٥ هـ



# ذات زینب کبرا

۵۱۳۹۳

(از علامہ حکیم مدید محمود گیلانی دام فضلہ سہ سال کوٹ)

بلند عرش سے ہے ذات زینب کبریٰ  
 شناسے حیلہ و حسیں ہے شناسے نبی  
 کہا مسیح نے اس کو دکن کی شہزادی  
 مقام طور نہ چھتا نکاو موسیٰ میں  
 نظر کرے کوئی مرضات رب رحماں پر  
 نہیں سے تابہ فلک اس کی ہر جگہ منزل  
 اسی کی گونجوں سے تھراے کفر کے لیلواں  
 گرج ہے شیر کی یا صوت خواہر شبیر  
 رہیں گے یاد قیامت تک اپنی احوال کو  
 جو ہیں مصائب و آفات سید الشہداء  
 خدا کا دین و سرا موش کر نہیں سکتا  
 یہ ہو رہا ہے جو دنیا میں ذکر و فکر حسین  
 ہے اس کی مدح سے روشن چرخ اہل حقین

فروں فرشتوں سے درجات زینب کبریٰ  
 شہر نبی کی مناجات زینب کبریٰ  
 نظر جب آئے کمال است زینب کبریٰ  
 لگروہ دیکھتے مقامات زینب کبریٰ  
 کہ بن گئے ہیں جو صفات زینب کبریٰ  
 کہاں نہیں ہیں مقامات زینب کبریٰ  
 یہیں گونجیں ہیں خطبات زینب کبریٰ  
 وعید بن گئیں آیات زینب کبریٰ  
 وہ دن، وہ راتیں، وہ لمحہ زینب کبریٰ  
 وہی مصائب و آفات زینب کبریٰ  
 کہ لازوال ہیں خدمات زینب کبریٰ  
 سب ہے اس کا فقط ذات زینب کبریٰ  
 کہ نور بار ہیں لمعات زینب کبریٰ

کہ آہے حضرت مہدی کا ہم یہ ہے محمود

جو زینب قلب ہیں حالاً زینب کبریٰ

۱۔ عنوان بالا سے سال ختم تصنیف واضح ہوتا ہے قیمت صرف آٹھ روپے علاوہ محصول ڈاک



سوانح  
لال شہباز قلندر  
کی طباعت کے موقع پر علامہ گیلانی کی تاریخ دواپنچ کے کاغذ پر موصول  
ہوئی تھی جو کاغذات میں بعد از وقت سلسلے آگئی معذرت کے ساتھ  
درج ہے یہ کتاب دور دورہ پیمائش پیسے میں علاوہ محصول ڈاک حاصل کر سکتے ہیں

ہیں آقاے مہدی نجیب و شریف  
ہیں گو آپ بوڑھے قلم ہے جوان  
یہ خامہ کی رعنائیاں آپ کی  
قلم کار یوں کی شہزاد کیا کردوں  
نہ سیرت نگاری میں ان کا شریک  
قلندر جو اک لال شہباز ستے  
فنا فی المحمد وہ عبد تدبیر  
بہ سرما نش مومنین کرام  
انہیں جمع کرنا کچھ آساں نہ تھا  
جیل اس کا ہر حرف اور معتبر  
سوانح کا ہے یہ خلاصہ پنچوڑ  
جو کی منکر تاریخ محمود نے

یہ کرتے ہیں تبلیغ دین حنیف  
توانا ہے کاک اور خود ہیں ضعیف  
ہیں سب اللہ اللہ حق کی حلیف  
ہے باطل کی یہ ابتداء حریف  
نہ تاریخ دانی میں کوئی حلیف  
ہے آرام گاہ جن کی سیون شریف  
وہ مستی دلائے علی لطیف  
لکھنا ان کے حالات جو ہیں لطیف  
مگر اب ہیں لاریب و شک یہ منیف  
ہر اک لفظ اس کا لطیف و ظریف  
ہے تاریخ کی جال حیات شریف  
لو ہاتھ نے دی یہ صدائے لطیف

جو پوچھے کہ ہے لال شہباز کون ؟

کہو ہے شہنشاہ سیون شریف





MAAB 1931

سید علی آصف (پونہ)

maablib.org



۷۷

۹ نومبر ۱۹۶۹ء کو نکل نور احمدی کے جین فوجی قاتل  
الانجمن دستہ



maablib.org

سابق انجمن عسکری کا مائمی دستہ